

ВИМОГИ
до оформлення есе в рамках
Наукового стажування "АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ"

Логічна послідовність викладу наукового есе, без виділення підрозділів, полягає у висвітленні актуальності тематики стажування, викладу основної частини дослідження та підведення підсумків й виділення пропозицій.

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ:

- ✓ обсягом 4000-6000 знаків набраних в текстовому редакторі MS Word;
- ✓ шрифт Times New Roman, розмір 14;
- ✓ вирівнювання по ширині;
- ✓ міжрядковий інтервал - 1,5;
- ✓ абзацний відступ 1,25;
- ✓ поля – 20 мм.

ПОСЛІДОВНІСТЬ РОЗМІЩЕННЯ МАТЕРІАЛІВ В НАУКОВОМУ ЕСЕ:

Інформація про автора/ів:

- прізвище та ініціали (шрифт – курсив, напівжирний, розмір 14),
- науковий ступінь, вчене звання (за наявності), посада, місце роботи/навчання (шрифт – курсив, розмір 14).

Назва тез (шрифт прописний, напівжирний, розмір 14, вирівнювання по центру).

Текст. У тексті виноски позначаються квадратними дужками з вказівкою в них порядкового номеру джерела за списком та через кому номер сторінки (сторінок), наприклад [5, с.20]

Перелік використаних джерел (шрифт прописний, розмір 14, вирівнювання по центру) оформляти згідно «ДСТУ 8302:2015 Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання».

Назва файлу повинна відповідати прізвищу автора, наприклад, *Іванов_есе.doc*

Мова публікації: польською/англійською/українською

Наукові тези можна формувати у співавторстві (не більше *трьох*).

Приклади питань для власного аналітичного аналізу в науковому есе:

1. Що таке «Академічна доброчесність» (АД)?
2. Які є складові АД або принципи АД?
3. Чи потрібна імплементація принципів АД в освітнє та наукове середовище України? Чому? Для чого?
4. Що таке «Академічний плагіат»? Які види плагіату ви знаєте?
5. Чи є актуальним питання боротьби з плагіатом на сьогоднішній день? Чому?
6. Чи стикалися Ви з порушеннями принципів Академічної доброчесності або плагіатом в освіті та науці?
7. Про який світовий досвід упровадження принципів АД Вам відомо? Чи можливо його застосувати в Україні?
8. Опишіть досвід упровадження принципів АД у Вашій установі:

- організаційні заходи;
- запобігання та профілактика (навчання академічному письму);
- використання програмних засобів.

9. Що необхідно зробити для забезпечення імплементації принципів АД в освітньому та науковому середовищі?

10. Які можливі причини або фактори сприяють порушенню принципів АД або використанню плагіату в академічних текстах?

Корисні посилання:

1. International Center for Academic Integrity [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://academicintegrity.org>

2. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд “Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. політики”; за заг. ред. Т.В.Фінікова, А.Є.Артюхова – К.; Таксон, 2016. – 234 с. – Режим доступу: <https://drive.google.com/file/d/0ByePGdGpHh6Wa1NoR3g4S1FaWVE/view>

3. Новини проекту УБА «Культура академічної доброчесності: роль бібліотек» – Українська бібліотечна асоціація [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://ula.org.ua/news/4010-novyny-proektu-uba-kultura-akademichnoi-dobrochesnosti-rol-bibliotek>

З Р А З О К

Петров Н. І.,

к.пед. н., доцент кафедри педагогіки

Київський національний університет імені Тараса Шевченка

ЗНАЧЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬО-НАУКОВОМУ ПРОСТОРІ

В умовах глобалізаційних процесів сучасного суспільства проблема академічної доброчесності набуває дедалі більшого значення. Стрімкий розвиток технологій та вільний доступ до продуктів інтелектуальної власності полегшують процес використання та поширення інформації, але разом з цим набувають усе більших обертів процеси запозичення, привласнення і використання чужих ідей та думок [1, с. 170].

ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ:

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених: кол. моногр. / за заг. ред. Н. Г. Сорочіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. – Дніпро: ДРІДУ НАДУ, 2017. – 169 с.